

Ausstellung

### **Heimat – global**

**Susanne Hanus, Monika Humm + Tatjana Utz**

18. September 2016 – 13. November 2016

Der Kunstverein Kulmbach e.V. lädt im Herbst zu einem außergewöhnlichen Ausstellungsprojekt ein: Vom 18. September bis 13. November 2016 beschäftigt sich die Ausstellung „Heimat-global“ intensiv mit den Themen Heimat, Heimatlosigkeit und Vernetzung im privaten wie globalen Kontext. Gezeigt werden Arbeiten der **Münchener Künstlerinnen Susanne Hanus, Monika Humm und Tatjana Utz** in den Räumlichkeiten der vereinseigenen Oberen Stadtgalerie, Obere Stadt 10 in Kulmbach sowie im Stadtgebiet Kulmbach. Die Vernissage findet am Sonntag, den 18. September 2016 um 11 Uhr in der Oberen Stadtgalerie statt.



Susanne Hanus, Verstrickungen, Bindfäden,  
Solothurn 2012.

### **Susanne Hanus - vernetzte Welt**

Bereits zwei Wochen vor Ausstellungsbeginn erobern die „**Verstrickungen**“ von **Susanne Hanus** (Preisträgerin des Publikumspreises der 3. internationalen Ausstellung „NETZWERK – NETWORK“ 2013 des Kunstverein Kulmbach e.V.) temporär den Stadtraum von Kulmbach: Ausgehend von der Galerie breitet sich Kunst in Form von Netzgespinnsten über die ganze Stadt aus – so z.B. im Bereich des Marktplatzes oder direkt in der Hauptgeschäftsstelle der Sparkasse Kulmbach-Kronach. Zeitgenössische Kunst wird in den Blickpunkt der öffentlichen Wahrnehmung gerückt, verbindet zahlreiche Kulmbacher Orte miteinander und ist durch aktives Ablaufen der Verstrickungspunkte hautnah erlebbar. Die dreidimensionalen Zeichnungen aus Bindfädengespinnten lösen Irritationen aus, machen auf Orte mit neuem Blick aufmerksam und regen zur Diskussion an. Beziehungen, Abhängigkeiten und Zusammenhänge werden sichtbar gemacht und so zu einem Sinnbild unserer vernetzten Welt. Zudem werden die Schaukästen der Oberen Stadtgalerie von der Münchener Künstlerin in Lichtzeichnungen verwandelt: Aus einer schwarzen Fläche werden Motive herausgekratzt und von hinten beleuchtet.

### **Monika Humm - Rhythmik von Pinselstrichen und Linien**

In ihrer Serie „global“ beschäftigt sich **Monika Humm** seit 2008 mit Strukturen und Gebäuden. Auf ihren Reisen nach Panama und Hongkong fotografierte sie Gebäude, Frachtcontainer sowie Arbeitssituationen und übersetzte diese Fotografien in Malerei. Zu Gast in Kulmbach ist Humm mit ihrer 2015 begonnenen Arbeit „**global - men at work**“, in der zum ersten Mal auch Menschen zu sehen sind. Es sind Bauarbeiter in Panama City, Fischer in Kuna Yala, Wanderarbeiter auf den Kaffeeplantagen im Hochland von Boquete oder Bauarbeiter, die in Hongkong Bambusgerüste bauen. Durch die sich kreuzenden und überlappenden Linien der Schwarz-Weiß-Serie entsteht ein Geflecht von Flächen, das eine Großstadt mit ihrer Fülle an Gassen, Häusern und Gerüsten abstrahiert wiedergibt.

### Tatjana Utz - Sinnbild für Heimat

**Tatjana Utz** präsentiert in Kulmbach ihre neue, bisher noch nicht gezeigte Arbeit „**Was am Ende bleibt. Ein Erinnerungsprojekt**“: Ausgehend von (Alltags-)Gegenständen und Fotos ihrer verstorbenen Großmutter geht sie in Bildern und Rauminstallationen der Frage nach, was von einem Menschen nach seinem Tod bleibt. Utz erzählt dabei mit Leinwandarbeiten, Zeichnungen und kurzen Animationsfilmen Geschichten, die sich mit den Erinnerungen an die Großmutter auseinandersetzen. Utz visualisiert ihre Kindheitserinnerungen gleich einem episodischen Gedächtnis und bewahrt in den Installationen ihre Aufenthalte bei der Großmutter als Sinnbild für Heimat.

[www.kunstverein-kulmbach.de](http://www.kunstverein-kulmbach.de)

Bildmaterial + Künstlerbiographien:

<https://www.dropbox.com/sh/przrtq9jmaggipd/AACyIligZ5UfU-YpMEs7GIBFa?dl=0>

**Vernissage: So, 18. September 2016 um 11 Uhr**

**Ausstellungsdauer: 18. September 2016 – 13. November 2016**

**Veranstaltungsorte: Obere Stadtgalerie | Obere Stadt 10 | 95326 Kulmbach + Stadtgebiet Kulmbach**

**Öffnungszeiten: Sa & So | 13 bis 17 Uhr**

**Veranstalter: Kunstverein Kulmbach e.V.**

Mit freundlicher Unterstützung von:

Bayerisches Staatsministerium für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst; Oberfrankenstiftung; Landkreis Kulmbach; Stadt Kulmbach; Sparkasse Kulmbach-Kronach; Kulmbacher Bank; Eis-Café Sanremo; Metzgerei Lauterbach.



Susanne Hanus, auf der Suche,  
Acryl auf Schaufenster gekratzt 2015.



Monika Humm, global - men at work 15,  
2015, Mischtechnik auf Leinwand,  
80 x 100 x 2 cm - basierend auf Fotos  
vom Panama Kanal.  
Foto: Georg Szabo Photography



Tatjana Utz, Was am Ende bleibt. Ein  
Erinnerungsprojekt, Installationsansicht, 2016.